

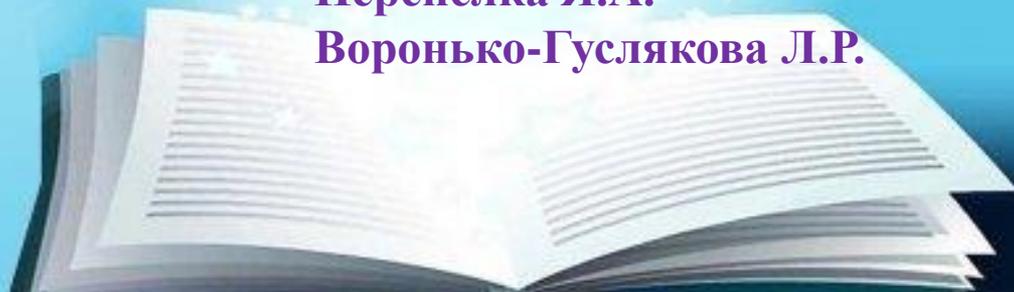
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Детский сад комбинированной направленности №6»
города Сосновоборска

Нормативный проект

«Книга в твоих руках»

в старшей группе «В» комбинированной
направленности

Выполнили воспитатели:
Перепелка Я.А.
Воронько-Гуслякова Л.Р.



ПРОБЛЕМА

Одной из главных проблем современного общества является приобщение ребенка к художественной литературе. К сожалению, в наш век информатизации отношение детей к книге изменилось, вхождение в книжную литературу с каждым годом снижается, интерес к чтению стал падать. Детей все больше интересуют игры на планшетах, компьютерах и телефонах, а также просмотр телевизоров. Проблема сохранения интереса к книге, к чтению как процессу сегодня актуальна как никогда. Готовых рецептов, как научить ребёнка любить книгу, нет, потому что научить сложному искусству чтения и понимания книги очень трудно.

С ранних лет надо учить ребенка относиться к книге, как к величайшей ценности, правильно держать её в руках, правильно перелистывать, знать её место на книжной полке, запоминать название, автора. Книга помогает ребенку познавать мир, развивает любознательность. Книга не только источник познания – она призвана выполнять задачи нравственного и эстетического воспитания, пробуждать любовь к родному языку, к родной стране, к её природе и людям, развивать чувство прекрасного. Жизнь ребенка становится полнее и содержательнее от того, что в неё входят герои детских книг.



АКТУАЛЬНОСТЬ

Процесс общения ребёнка-дошкольника с книгой – это процесс становления в нём личности. Книга должна войти в мир ребёнка как можно раньше, обогатить этот мир, сделать его интересным, полным необычайных открытий. Ребёнок должен любить книгу, тянуться к ней. настоящее время большинство детей потеряли интерес к художественной литературе. В условиях, когда создаются целые электронные библиотеки, трудно заставить ребёнка взять в руки книгу, тем более ребенка – дошкольника, т.к. он является своеобразным читателем. Вкус, интерес к произведению, его трактовка, умение ориентироваться в круге детского чтения, создание системы чтения – всё это во власти взрослого. От взрослого в большей степени зависит и то, станет ли ребёнок настоящим, увлечённым читателем или встреча с книгой в дошкольном детстве мелькнёт случайным, ничего не значащим эпизодом в его жизни. От установок взрослого также зависит и то, какое отношение к процессу чтения, к литературе вырабатывается у ребёнка. На сегодняшний день актуальность решения этой проблемы очевидна, ведь чтение связано не только с грамотностью и образованностью. Оно формирует идеалы, расширяет кругозор, обогащает внутренний мир человека. Она учит размышлять над новой информацией, развивать креативность, творческие способности, умение думать самостоятельно. Вот почему важно вовремя научить детей любить книгу.

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

- Тип проекта:** нормативный
- Вид проекта:** групповой
- Срок реализации проекта:** краткосрочный (2недели, февраль 2023г.)
- Участники проекта:**
 - дети старшей группы,
 - воспитатели,
 - родители



Цель: воспитание любви и бережного отношения к книгам, уточнение правил обращения с книгой; организация деятельности по «ремонту» книг в группе

Задачи:

Образовательные

- расширять представления об изготовлении книг и профессиях людей;
- формировать у детей понимание того, что книга – основной источник знаний; обучить правилам обращения с книгой;

Развивающие

- развивать творческие способности и коммуникативные качества;
- способствовать развитию у детей познавательной активности

Воспитательные

- воспитывать любознательность бережное отношение дошкольников к книге и уважение к труду взрослых

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТА

- Беседы
- Экспериментально-исследовательская деятельность
 - Продуктивные виды деятельности
- Ситуационно-имитационное моделирование.
 - Чтение художественной литературы.
 - Игровая деятельность: дидактические, сюжетно-ролевые
 - Работа с родителями.



Предполагаемый результат

- Дети узнают историю происхождения и изготовления книги, о многообразии книжного мира.
- Будут иметь представление о профессиях библиотекаря, писателя, художника-иллюстратора.
- Научатся правильному обращению с книгой.
- Повышение у детей интереса к художественной литературе.



Этапы реализации проекта:

1 этап. Подготовительный: определение темы проекта, ознакомление детей и родителей с целями и задачами проекта, составление плана основного этапа проекта, подбор материала.

2 этап. Основной: (проведение запланированных мероприятий для реализации проекта)
Беседы на тему: «Как появилась первая книга», «Путешествие в прошлое книги», «Моя любимая книжка», «Зачем нужны книги?», «Люди, которые трудятся над созданием книг», рассказ детей об их любимой книге.

Рассматривание книг, иллюстраций, портретов детских писателей и поэтов с детьми.

С/р игра «Книжный магазин», «Встреча с детским писателем».

Лепка: «Мой любимый сказочный герой»;

Рисования: «По страницам любимых книг», «Правила обращения с книгами»

; аппликация-оригами «Закладка для книги»

Рассматривание разных книг, разных видов и жанров;

Пословицы о книге: «Книга – друг человека», «Не будешь читать, ничего не будешь знать», «Возьмешь книгу в руки – не будет скуки»;

Дидактическая игра: «Угадай, что лишнее», «Найди пару», «Раз, два, три, картинку поверни и сказку расскажи»;

Выставка «Моя любимая книга», экспериментирование с бумагой

3 этап: Заключительный:

Подведение результатов: обобщение материалов проекта, открытие мастерской «по ремонту книги».

Беседы на тему: «Как появилась первая книга», «Путешествие в прошлое книги»



Беседа-рассказ «Моя любимая книга»



Рассматривание книг, иллюстраций



Сюжетно-ролевые игры «Книжный магазин», «Встреча с детским писателем»



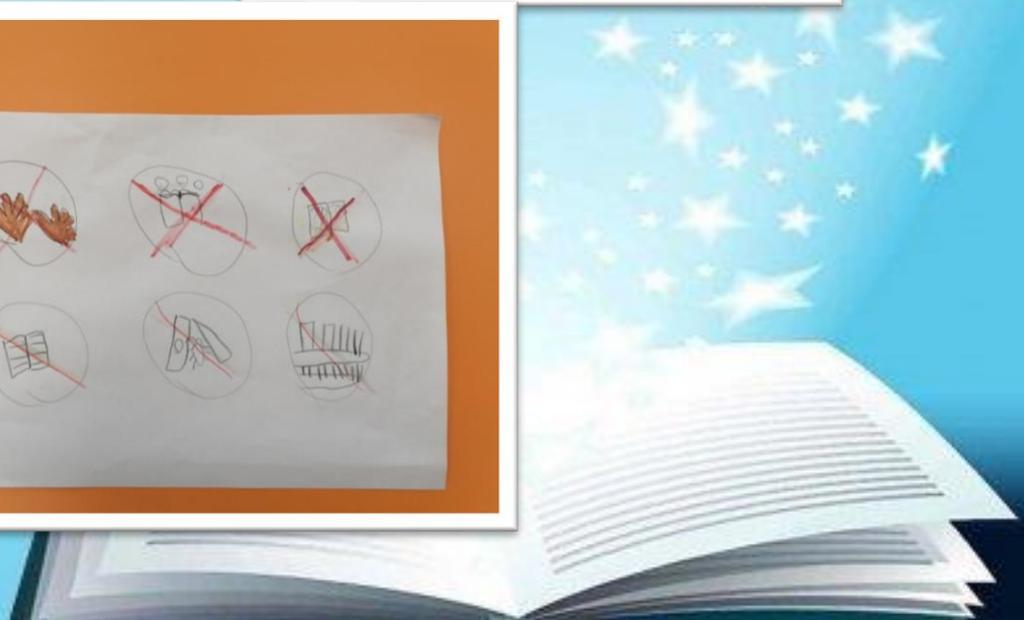
Лепка: «Мой любимый сказочный герой»



Рисование «По страницам любимых книг»



Рисование «Правила обращения с книгами»



Апликация-оригами «Закладка для книги»



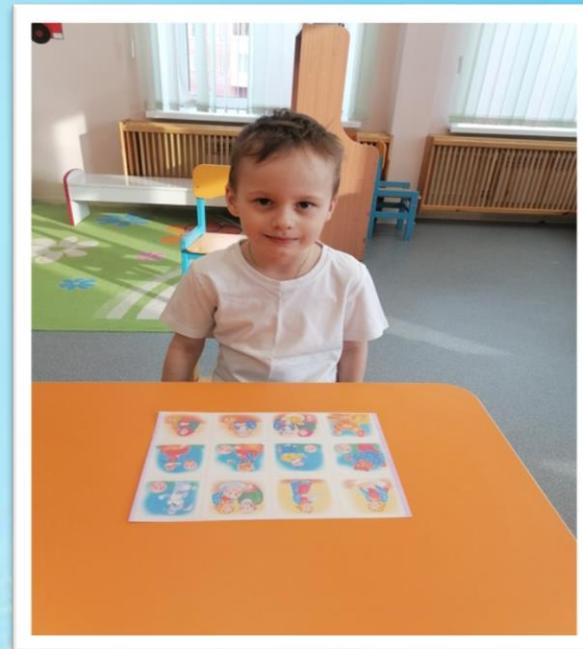
Дидактическая игра «Угадай, что лишнее»



Дидактическая игра «Найди пару»



**Дидактическая игра
«Раз, два, три, картинку поверни и сказку
расскажи»**



Выставка «Моя любимая книга»



Опытно-экспериментальная деятельность с бумагой

Опыт №1

Возьмём таз с водой и положим в него листок бумаги.
Что заметили? *(показ)*.

Бумага намокает.



Опыт №2

Попробуем порвать руками бумагу, и нам это удалось. Значит бумага хорошо рвётся.



Опыт №3

**Попробуем смять рукой кусочек бумаги.
Бумага так и осталась мятой. Значит она
хорошо мнётся.**



Открытие мастерской «по ремонту книги».



ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПРОЕКТА

В результате проекта дети узнали откуда книжка к нам пришла, повысился интерес детей к чтению и художественной литературе. Дети познакомились с иллюстраторами детской книги. Также была организована тематическая выставка. В рамках проекта дети научились ремонтировать книги, а также бережно относиться к книгам. Помимо вышеуказанного, детьми были созданы творческие работы по прочитанным произведениям. Родители тоже активно участвовали в организованных мероприятиях детского сада, проявляли инициативу. В дополнение к этому они познакомились с информацией по воспитанию любви к чтению. Проектный метод вызвал познавательный интерес к различным областям знаний, сформировал навыки сотрудничества.

